



Wymagania edukacyjne z przedmiotu plastyka w klasie V w roku szkolnym 2018/2019

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:

- nie opanował zakresu wiadomości i umiejętności przewidzianych w podstawie programowej,
- odmawia wykonywania zadań,
- przeszkadza w prowadzeniu lekcji,
- wyraża lekceważący stosunek do przedmiotu.

Ocena dopuszczająca

- uczeń powinien być przygotowany do większości lekcji
- z pomocą nauczyciela wykonuje proste ćwiczenia, uczestniczy w zabawach,
- wyjaśnia najważniejsze terminy
- potrafi wymienić kilku wybitnych polskich artystów
- nie wszystkie prace oddaje nauczycielowi do oceny

Ocena dostateczna

- bardzo rzadko jest nieprzygotowany do lekcji,
- stara się utrzymać porządek w miejscu pracy
- oddaje większość zadanych prac plastycznych
- posługuje się wybranymi środkami wyrazu i stosuje typowe, proste techniki plastyczne
- samodzielnie wykonuje łatwe ćwiczenia i uczestniczy w zabawach, a także współpracuje w grupie
- podejmuje próby twórczości plastycznej.

Ocena dobra

- w pracach plastycznych wykonuje własną kompozycję :statyczną, dynamiczną, otwartą, zamkniętą, symetryczną, asymetryczną, rytmiczną
- zgodnie z poleceniami nauczyciela wykonuje prace o zróżnicowanej fakturze, kolaż/
- rozumie znaczenie pojęć: perspektywa linearna, powietrzna/
- z powodzeniem tworzy własne prace perspektywiczne
- odróżnia obraz realistyczny od dzieła abstrakcyjnego
- aktywnie uczestniczy na lekcjach
- nosi zawsze przybory potrzebne na lekcje
- wykazuje pozytywny stosunek do przedmiotu

Ocena bardzo dobra

- w pracach plastycznych wykonuje ciekawą kompozycję :statyczną, dynamiczną, otwartą, zamkniętą, symetryczną, asymetryczną, rytmiczną
- starannie i pomysłowo wykonuje prace plastyczne o zróżnicowanej fakturze, kolaż
- prace wykonuje z dużą starannością i bogatą wyobraźnią
- potrafi zilustrować na płaszczyźnie postać w ruchu, wydarzenia realne i fantastyczne
- odróżnia obraz realistyczny od dzieła abstrakcyjnego

Niepubliczna Szkoła Podstawowa

VICTORIA CENTER PRIMARY SCHOOL

ul. Spacerowa 8; 32 -040 Wrzqsowice

www.vcps.pl



- rozumie znaczenie pojęć: perspektywa linearna, powietrzna, kulisowa i bez problemu nimi operuje
- zna pojęcia plastyczne i potrafi je wykorzystać w swojej działalności twórczej
- na podstawie reprodukcji potrafi omówić dane dzieło sztuki pod względem formy, tematu oraz treści
- aktywnie i chętnie uczestniczy w dyskusji na lekcji
- jest zawsze przygotowany do zajęć

Ocena celująca

- posługuje się wiedzą wykraczającą poza obowiązujący program nauczania
- samodzielnie rozwija swoje zainteresowania i uzdolnienia poprzez dodatkowe prace
- proponuje oryginalne rozwiązania plastyczne do zadanego tematu pracy
- uczestniczy w konkursach plastycznych reprezentując szkołę
- korzysta z albumów, słowników, dotyczących sztuki
- chętnie uczestniczy w zajęciach plastycznych
- wykonuje oryginalne prace o zróżnicowanej fakturze, kolaż
- w pracach plastycznych wykonuje oryginalną kompozycje :statyczną, dynamiczną, otwartą, zamkniętą, symetryczną, asymetryczną, rytmiczną
- ilustruje na płaszczyźnie postać w ruchu, wydarzenia realne i fantastyczne
- omawia oraz wykonuje perspektywę: linearną, powietrzną, rzędowną w pracach plastycznych
- na podstawie reprodukcji omawia dzieło sztuki pod względem formy, tematu, treści
- jest zawsze przygotowany do zajęć plastycznych

*** Nauczyciel nie ocenia zdolności ucznia, lecz jego zaangażowanie, wkład w pracę na lekcji, systematyczność w podejmowanych działaniach.**

Zagadnienia plastyczne w kl. V:

- faktura
- kompozycja: statyczna, dynamiczna,
- kompozycja: symetryczna, asymetryczna, centralna,
- kompozycja: otwarta, zamknięta,
- kompozycja rytmiczna
- perspektywa rzędowna
- perspektywa kulisowa
- perspektywa zbieżna(linearna), powietrzna
- rysunek: linia, światłocień w obrazie
- malarstwo: obraz realistyczny, abstrakcyjny

Niepubliczna Szkoła Podstawowa

VICTORIA CENTER PRIMARY SCHOOL

ul. Spacerowa 8; 32 -040 Wrzqsowice

www.vcps.pl